

Единые требования к оценке по учебному предмету «Иностранный язык»

Критерии оценивания предметных достижений. Говорение

Отметка	Критерии оценивания краткого ответа на вопрос или краткое высказывание	Критерии оценивания развёрнутого устного высказывания. За основу шкалы оценивания предлагается взять аспекты беглости и точности
«5»	Высказывание полностью корректно с языковой и содержательной точек зрения	Говорит бегло – почти нет ошибок. Мысль выражена достаточно ясно
«4»	Содержание высказывания корректно, имеются 2–3 языковые ошибки, которые могут быть исправлены самим обучающимся	Говорит достаточно бегло – несколько ошибок. Выражает мысль понятно, но в каком-то случае может потребоваться уточнение
«3»	Высказывание содержательно понятно, но имеется значительное количество языковых ошибок	Испытывает некоторое затруднение в говорении – много ошибок. Требуется неоднократное уточнение, чтобы точно понять мысль
«2»	Высказывание некорректно или непонятно с содержательной точки зрения; имеется значительное количество грубых языковых ошибок	Затрудняется говорить
«1»	Отсутствие ответа/высказывания	Не умеет использовать изучаемый язык

Критерии оценивания предметных достижений. Аудирование

Отметка	Критерии
«5»	Может понять относительно сложные сообщения. Понимает различные устные выступления. Умеет различать явную и подразумеваемую информацию
«4»	Иногда испытывает трудности с некоторыми сложными сообщениями. Может понять большинство устных выступлений. Обычно различает явную и подразумеваемую информацию
«3»	Испытывает трудности со сложными сообщениями. Испытывает трудности с некоторыми устными выступлениями. Обычно не может различить явную и подразумеваемую информацию
«2»	Не может понять сложные сообщения. Испытывает трудности с

	большинством типов устных высказываний. Не может различить явную и подразумеваемую информацию
«1»	Не может понять простые сообщения. Не может понять ни один из типов устных высказываний

Критерии оценивания предметных достижений. Чтение

Отметка	Критерии
«5»	- верно отвечает на вопросы (демонстрирует понимание текста как общее, так и запрашиваемой информации (в зависимости от целей чтения); - умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком
«4»	- верно отвечает на вопросы общего характера, допуская 2-3 ошибки в ответах на вопросы с извлечением запрашиваемой информации (в зависимости от целей чтения); - демонстрирует недостаточно развитую языковую догадку (делает 2-3 ошибки в понимании предложений с незнакомыми словами, значение которых можно вывести с помощью языковой догадки); - испытывает затруднения в понимании некоторых незнакомых слов
«3»	- допускает 2-3 ошибки в ответах на вопросы общего характера и 3-4 ошибки в ответах на вопросы с извлечением запрашиваемой информации (в зависимости от целей чтения); - демонстрирует неразвитую языковую догадку (делает 4-6 ошибок в понимании предложений с незнакомыми словами, значение которых можно вывести с помощью смысловой догадки); - испытывает затруднения в понимании практически всех незнакомых слов
«2»	- не понял текст (допускает 4 и более ошибок в ответах на вопросы общего характера и 5 и более ошибок в ответах на вопросы с извлечением запрашиваемой информации (в зависимости от целей чтения); - демонстрирует отсутствие языковой догадки (делает 7 и более ошибок в понимании предложений с незнакомыми словами, значение которых можно вывести с помощью смысловой догадки)
«1»	- не может понять простые сообщения; - не может понять ни один из типов письменных высказываний

В 5-9 классах школьники учатся читать и понимать тексты с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения).

Критерии оценивания предметных достижений. Чтение в 5-6 классах

Вид чтения	Критерии оценивания	Отметка
С пониманием основного содержания (ознакомительное чтение)	- точно определяет тему и содержание текста по заголовку; - выделяет основную мысль после прочтения текста (допускает некоторые неточности, не искажающие основной смысл); - выбирает главные факты из текста, опуская	«5»

	<p>второстепенные (допускает 1-2 неточности или 1 ошибку);</p> <p>- устанавливает логическую последовательность основных фактов текста (допускается 1 неточность)</p>	
	<p>- точно определяет тему и содержание текста по заголовку;</p> <p>- выделяет основную мысль после прочтения текста (допускает некоторые неточности, не искажающие основной смысл);</p> <p>- выбирает главные факты из текста, опуская второстепенные (допускает 2-3 неточности или 2 ошибки);</p> <p>- устанавливает логическую последовательность основных фактов текста (допускаются 1-2 ошибки)</p>	«4»
	<p>- не совсем точно определяет тему и содержание текста по заголовку;</p> <p>- с трудом выделяет основную мысль после прочтения текста (допускает некоторые неточности, не искажающие основной смысл);</p> <p>- выбирает главные факты из текста, опуская второстепенные (допускает 3-4 неточности или 2-3 ошибки);</p> <p>- устанавливает логическую последовательность основных фактов текста (допускает 2-3 ошибки)</p>	«3»
	<p>- с трудом определяет тему и содержание текста по заголовку;</p> <p>- с трудом выделяет основную мысль после прочтения текста, допуская большое количество неточностей и ошибок;</p> <p>- с трудом выбирает основные факты из текста с помощью учителя, путая их со второстепенными;</p> <p>- с трудом устанавливает логическую последовательность основных фактов текста</p>	«2»
	не может выполнить задание	«1»
С полным пониманием текста (изучающее чтение)	- полно и точно понимает содержание текста, включая	«5»

	<p>все основные и второстепенные факты, на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря);</p> <p>- выражает свое мнение по прочитанному</p>	
	<p>- полно и точно понимает содержание текста, включая все основные и второстепенные факты, на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря), допуская 1-2 неточности и/или 1 ошибку;</p> <p>- выражает своё мнение по прочитанному (допускает 1-2 ошибки)</p>	«4»
	<p>понимает общее и основное содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря), допуская 3-4 неточности и/или 3-4 ошибки;</p> <p>- может испытывать трудности с пониманием частных и второстепенной информации;</p> <p>- выражает своё мнение по прочитанному (допускает 3-4 ошибки)</p>	«3»
	<p>- плохо понимает содержание текста, демонстрирует отсутствие языковой догадки, словообразовательного анализа, не использует двуязычный словарь;</p> <p>- испытывает трудности при выражении своего мнения по прочитанному, допуская 5 и больше ошибок</p>	«2»
	<p>- не может выполнить задание</p>	«1»
С выборочным пониманием нужной или интересующей информации	<p>- при просмотре одного или нескольких коротких текстов выбирает искомую информацию согласно цели задания</p>	«5»

	- при просмотре одного или нескольких коротких текстов выбирает искомую информацию согласно цели задания, допуская 1-2 неточности и/или 1 ошибку	«4»
	при просмотре одного или нескольких коротких текстов выбирает искомую информацию согласно цели задания, допуская 3-4 неточности и/или 2-3 ошибки	«3»
	- при просмотре одного или нескольких коротких текстов с трудом выбирает искомую информацию согласно цели задания, прибегая к помощи учителя, допуская при этом большое количество ошибок и неточностей	«2»
	- не может справиться с заданием	«1»

Шкала оценки способности обучающихся читать разные типы текстов

Отметка	Критерии
«5»	Может понять любой из предусмотренных типов текста без затруднений
«4»	Испытывает небольшие трудности с различными типами текста
«3»	Испытывает значительные трудности с различными типами текста
«2»	Не может понять различные типы текстов
«1»	Не может понять ни один из типов текстов

Критерии оценивания предметных достижений. Письмо

Отметка	Критерии
«5»	Отличное содержание и презентация. Пишет по существу. Текст организован логично. Строит грамматически правильные предложения и фразы и демонстрирует полное владение соответствующей лексикой. Правописание всегда безошибочное
«4»	Хорошее содержание и презентация. Пишет в основном, по существу. Испытывает некоторые трудности с организацией текста. Предложения и фразы обычно грамматически правильные, однако бывают ошибки, которые не влияют на понимание. Не всегда использует подходящую лексику. Некоторые ошибки в правописании
«3»	Удовлетворительное содержание и презентация. Пишет не всегда по существу. Грамматические и лексические ошибки, а также организация текста мешают пониманию. Много ошибок в правописании
«2»	«Слабое» содержание и презентация. Сообщению обычно не хватает уместности. Текст трудно понять из-за неточной грамматики и неуместного использования лексики
«1»	Пишет не по существу. Текст невозможно понять из-за большого количества грамматических ошибок, его несвязной организации. Плохое правописание

Критерии оценивания теста

Шкала перевода в отметки:

Отметка	Процент выполнения теста
«5»	90%-100%
«4»	70%-89%
«3»	50%-69%
«2»	25%-50%
«1»	<25%

Система оценивания проектной и исследовательской деятельности по иностранному языку

Параметры оценивания	Балл	Критерии
Текст работы		
Содержание И соответствие теме (соответствие заявленной теме, исследовательский/ Творческий характер работы, самостоятельность исследования)	3	Текст работы соответствует заявленной теме; тема Раскрыта полностью с привлечением интересных фактов по теме, приведены результаты Самостоятельно проведенного исследования/работа Носит творческий характер, не является копией Чужого произведения
	2	Текст работы соответствует заявленной теме; но тема Раскрыта недоконца (недостаточное количество интересных фактов, в основном уже известная информация, приведены результаты чужих исследований / работа в значительной части Воспроизводит чужую творческую работу)
	1	Текст работы соответствует заявленной теме; тема раскрыта недостаточно (мало информации, нет Интересных фактов, не представлены результаты исследований/50% работы воспроизводит чужую работу)
	0	Текст работы не соответствует заявленной теме/заданию (при 0 за этот критерий ставится 0 за всю работу)
Оформление работы		
Структура работы (наличие всех структурных Элементов работы: <i>Для исследовательского проекта</i> – актуальность	3	Текст работы выстроен логично, присутствуют Все структурные элементы работы
	2	Текст работы в целом выстроен логично, Но отсутствует вступление/заключение и/или список литературы
темы, постановка проблемы, объект, цель, задачи, методы исследования, результат, выводы, список литературы; <i>для творческого проекта</i> – актуальность темы, новизна, цель, задачи, методики и техники, значение результатов на практике, список литературы)	1	Текст работы выстроен нелогично, отсутствуют вступление и заключение, список литературы или 2 любых других структурных элемента работы
	0	Текст работы выстроен нелогично, отсутствуют 3 и более структурных элемента работы
Презентация		
Содержание презентации (наличие ключевых структурных элементов,	3	Соблюдён требуемый объём презентации; используется разнообразный наглядный материал (фото, картинки, карты, таблицы), на слайдах Отсутствует избыточная информация

релевантность содержания)	2	Соблюден требуемый объем презентации, но недостаточно используется наглядный материал или несколько слайдов содержат избыточную информацию
	1	Требуемый объем презентации не соблюден или мало наглядного материала и практически все слайды Перегружены информацией
	0	Содержание презентации не соответствует теме проекта
Визуальное оформление представление наглядного материала	3	Презентация красиво оформлена, хорошо подобраны цвета фона и шрифта, размер используемого шрифта Удобен для восприятия
	2	Презентация в целом хорошо оформлена, но имеются некоторые недостатки в подборе цвета фона и шрифта и/или размер шрифта на некоторых слайдах труден для восприятия
	1	Презентация скучно оформлена, плохо подобраны Цвета фона и шрифта и/или используемый на слайдах шрифт неудобен для восприятия
	0	Оформление презентации мешает понять суть проекта
Лексико-грамматическое оформление, орфография и пунктуация	3	В презентации допущено не более 2 грамматических/лексических и 3 орфографических/пунктуационных ошибок
	2	В презентации допущено не более 4 грамматических/лексических и 4 орфографических/пунктуационных ошибок
	1	В презентации допущено не более 6 грамматических/лексических и 6 орфографических/пунктуационных ошибок
	0	В презентации допущено более 6 грамматических/лексических и 6 орфографических/пунктуационных ошибок
Выступление		
Представление работы (уровень владения материалом и соблюдение регламента)	3	Выступающий уложился в отведенное для представления работы время; текст работы Рассказывался в целом своими словами, время от времени с опорой на печатный текст

	2	Выступающий уложился в отведённое для представления работы время, однако текст работы Больше читался с листа, чем рассказывался
	1	Выступающий не уложился в отведённое для Представления проектной работы время ИЛИ текст работы полностью читался с листа
	0	Выступающий не уложился в отведённое для представления проектной работы время И текст Работы полностью читался с листа
Лексико-грамматическое оформление речи	3	В речи использована разнообразная лексика, Понятная аудитории, допущено не более 2 языковых ошибок, не затрудняющих понимание речи
	2	В речи использована разнообразная лексика, в целом Понятная аудитории, допущено не более 4 негрубых Языковых ошибок
	1	В речи спользована разнообразная лексика, однако присутствует несколько слов, незнакомых для аудитории, которые затрудняют понимание сказанного, допущено не более 6 негрубых языковых ошибок или 2-3 грубых ошибок
	0	Речь бедна лексически, содержит более 6 негрубых языковых ошибок или более 3 грубых ошибок
Фонетическое оформление речи	2	Речь понятна: практически все звуки в потоке речи произносятся правильно, не допускаются фонематические ошибки, меняющие значение высказывания; соблюдаются правильный Интонационный рисунок и темп речи
	1	В целом речь понятна, но присутствуют фонетические (не более 5) или фонематические (не более 2) ошибки
	0	Речь почти не воспринимается на слух из-за неправильного произношения многих звуков и многочисленных (более 5 фонетических или более 2 фонематических) ошибок
<i>Взаимодействие с аудиторией (ответы на вопросы)</i>		
Свобода владения материалом	3	Выступающий дал полные и точные ответы на все Заданные аудиторией вопросы в соответствии с регламентом
	2	Выступающий дал неполные и неточные ответы на Все заданные аудиторией вопросы в соответствии с регламентом
	1	Выступающий ответил не на все вопросы и при этом дал неполные и неточные ответы на заданные Аудиторией вопросы в соответствии с регламентом
	0	Выступающий не ответил на вопросы аудитории
МАКСИМАЛЬНЫЙ БАЛЛ	26	

Шкала перевода в отметки:

Отметка	Сумма баллов
«5»	22 – 26 баллов
«4»	18 – 21 балл
«3»	14 – 17 баллов
«2»	7 – 13 баллов
«1»	Менее 7

